

हिन्दी सरिता

Hindi Textbook for Class VI



Prepared & Published by
State Council of Educational Research and Training
Aizawl : Mizoram

Prescribed for use as a textbook in Hindi for Class VI by the State Council of Educational Research and Training (SCERT), Mizoram, Aizawl

Vide Notification No. M-17021/2/2025-EDN

Dated Aizawl, the 7th November, 2025

ALL RIGHTS RESERVED

- ☐ No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise: no preparation of notes, substances, explanation, keys, etc in the form of book(s) for sale based on the printed book herein is permitted, without the prior permission of the Director, State Council of Educational Research and Training (SCERT), Mizoram, Aizawl.
- ☐ This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade, be lent, resold, hired out or otherwise disposed of without the publisher's consent, in any form of binding or cover other than that in which it is published.
- ☐ The correct price of this publication is the price printed on this page. Any revised price indicated by a rubber stamp or by a sticker or by any other means is incorrect and should be unacceptable.

First Edition : 2026

Copies : 18512

Price : ₹ 70/-

Published by :

THE DIRECTOR

STATE COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING (SCERT)

MIZORAM, AIZAWL

Printed at : **Mizoram Government Press**

Aizawl, Mizoram

Textbook Committee for Elementary Schools

Chairman	: Director SCERT
Members	: Rev. Dr. K. Thanzauva Education Consultant MERC
	: Director School Education
	: Chairman MBSE
	: Head, Deptt. of Education Mizoram University
	: Principal Pachhunga University College
	: State Project Director Samagra Shiksha, Mizoram
	: Principal IASE
	: Dr. Lalduhawmi Thomte Joint Director, SCERT
	: Principal DIET Aizawl
	: Representative of MSTa
	: Representative of MPTA
	: Representative of MISA
Member Secretary	: Zoramthangi Ralte Joint Director, SCERT

Sub-Committee on Hindi Textbooks

Coordinator	: Pi Lalrindiki Lecturer SCERT
Members	: Dr. Jennie Malsawmdawngkimi AHEO Directorate of School Education
	: Dr. Lalrinkimi Asst. Professor Govt. Aizawl College
	: Dr. Lalmuanawma Sailo Asst. Professor Mizoram Hindi Training College
	: Dr. Lalengzami Teacher Govt. Chanmari M/S
	: Pu Lianzama Pachuau Teacher Govt. Bible M/S
	: Pi Ngurnunsangi Headmaster Modern M/S, Reiek
	: Pu David Vanlaldika Ralte Teacher, Dawrpui M/S Representative of MMSHTA
	: Pi Aliseba Soren Teacher Neuhof English Medium School Representative of MISA
Asst. Coordinator	: Pi Lilypuii Chhangte Lecturer SCERT

THE CONSTITUTION OF INDIA

PREAMBLE

WE, THE PEOPLE OF INDIA, having solemnly resolved to constitute India into a ¹**[SOVEREIGN SOCIALIST SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC]** and to secure to all its citizens :

JUSTICE, social, economic and political;

LIBERTY of thought, expression, belief, faith and worship;

EQUALITY of status and of opportunity; and to promote among them all

FRATERNITY assuring the dignity of the individual and the ²[unity and integrity of the Nation];

IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY this twenty-sixth day of November, 1949 do **HEREBY ADOPT, ENACT AND GIVE TO OURSELVES THIS CONSTITUTION.**

1. Subs. by the Constitution (Forty-second Amendment) Act, 1976, Sec.2, for "Sovereign Democratic Republic" (w.e.f. 3.1.1977)
2. Subs. by the Constitution (Forty-second Amendment) Act, 1976, Sec.2, for "Unity of the Nation" (w.e.f. 3.1.1977)

FOREWORD

It gives me great pleasure to introduce Hindi textbooks developed for Classes III to VIII under the three-Language Formula as mandated by the National Education Policy (NEP) 2020. The introduction of Hindi as third language in our school curriculum marks an important step towards broadening students' linguistic and cultural horizons.

Language plays a vital role in fostering communication, understanding, and unity in a diverse country like ours. Learning Hindi will enable our students to engage more effectively with people from different parts of India and to appreciate the linguistic richness of our nation. At the same time, it will strengthen their ability to learn and express themselves in multiple languages, which is an invaluable skill in today's interconnected world.

These textbooks have been carefully designed to suit the linguistic background and learning needs of Mizo learners. The content focuses on developing listening, speaking, reading, and writing skills through simple and engaging lessons, ensuring that students gain confidence and interest in learning Hindi.

I extend my sincere appreciation to teacher educators, subject experts, teachers and all other stakeholders involved in development of the textbooks. Their collective efforts have ensured that these textbooks truly represent the spirit of education for all while nurturing curiosity, creativity, and critical thinking among learners.

It is my earnest hope that these textbooks will serve as an effective tool in promoting multilingual competence among our students and nurturing in them a spirit of national integration and mutual respect.

Aizawl

7th November, 2025

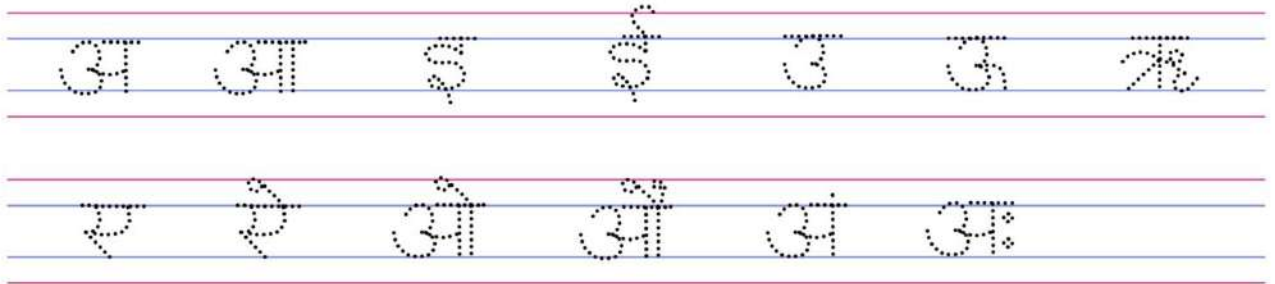
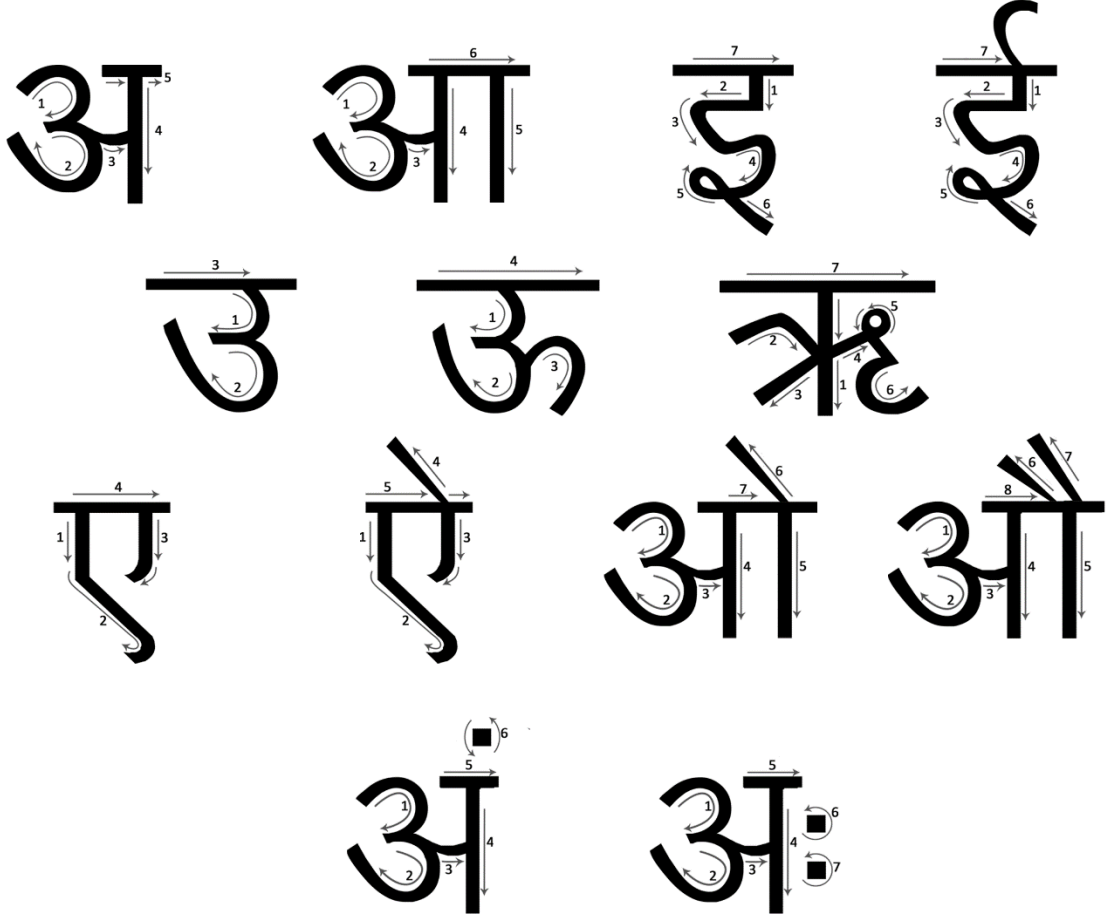

CAROLINE ZORAMTHANGI
Director, SCERT

1. Ṭawng zir leh zirtirna in a tum chu ‘mamawh huna hman theih leh hman ṭangkai’ a nih angin ṭawng zirtirtu ten zirlaite tui taka zir tura an chawhphur thiam a ṭul hle.
2. Mizo naupangte tan Hindi hi Mizo ṭawng hawrawp nen inpersan tak a nih avangin an zir tirh aṭangin Devnagri (Hindi hawrawp) lam dan, a ri dik taka zirtir a ṭul a. A ri dik tak ngaihthlak tir, an sawi ve pawhin a lam dan dik, chhiarin a lam dan dik, leh ziakin hawrawp dik taka zia thei turin a bul ṭan pui a ngai a ni
3. Ngaihthlak, Hman chhuah, Chhiar leh Ziah thiam (Listening, Speaking, Reading and Writing Skills) te hi ṭawng zirna bulṭhut a nih avangin pawl hniam lama ṭawng zirnaah phei chuan heng ṭawng zirna bulṭhut (LSRW skills) te hi a indawta zir chhoh pui pawimawh hle.
4. Zirlaibua thumal zawng zawng te hi zirlaite nitin nuna hman ṭangkai loh te pawh a awm thei a. Amaherawhchu, an hriat atana ṭul, nakin hnua an la hman turte a ni thei.
5. स्वर (vowel) ‘अ – अः’ & ‘मात्रा’ leh व्यंजन (Consonant) ‘क-ङ’, leh गिनती (Number) 1- 20 thleng zirlaite hian an thiam ngei tura beisei a ni.
6. Zirtirtuin a zirtir laiin पाठ (Lesson) chhunga thumalte chu a awmzia zirlaite hriattirin, Hindi lam rik dan dik thiam tir leh thumal hrilhfiah nana milem/thil lem hmangte in a hriattir a ṭul a ni.
7. कविता (Poem) te hi zirlai ten Hindi lam dan leh a thluk an hmelhriat a, an thiam bel theih kha a tum ber chu a ni.
8. Thumal, sentence leh poem te a tam thei ang berin zirlaite bengah a lut tam tur a ni. An lam rik tam leh zirlaite a tam thei ang ber sawi tir leh chhiartir a ngai a ni.
9. शिक्षक के लिए आवश्यक बातें hi zirtirtute tana buatsaih a nih angin zirtirtuten zirlaibu hman hmain uluk taka chhiara zirtir naah hman ngei tum tur a ni.
10. शिक्षण संकेत (Learning Outcomes) hi lesson aṭanga zirlaite thiam chhuah tur bik niin hei hi zirtirtu te kaihruaitu atan a ṭangkai hle a. Zirlaite an kum mila an thiam tawh tur chin tehna (competency-based assessment) atana puitu ṭha tak a ni baw. NEP 2020 leh NCF SE 2023 te chuan Learning Outcome mila classroom zirtirna kalpui hi a ngai pawimawh em em a ni.
11. अभ्यास (Exercise) lesson tina awmte hi classroom-ah zirtirtu kaihhruaina hnuaia tih tur a ni.
12. मौखिक अभ्यास lesson tina awmte hi zirlaite hindi-a ṭawng an zirna tur a ni a. Heng bakah hian an hrethiam emaw hrethiam lo emaw ṭawng thiam tur chuan hindi thumal an bengah a rik tam a pawimawh baw. मौखिक अभ्यास tina ṭawngkam an zir belh te hmanga an ṭhianta nena inbiakna hun siamsakin, zirtirtu pawhin classroom ah hindi-a biak fo tur a ni.

शिक्षक के लिए आवश्यक बातें:

1. आदर्श वाचन : शिक्षक शुद्ध उच्चारण, गति, स्वर के आरोह-अवरोह, उचित लय और विराम चिन्हों को ध्यान में रखकर वाचन करेगा और छात्र पाठ्य-पुस्तक देखकर ध्यान से सुनेंगे।
2. अनुकरण वाचन : शिक्षक पहले पाठ को पढ़ेगा और फिर छात्र उसे दोहराएंगे।
3. सामूहिक वाचन : शिक्षक और छात्र एक साथ पढ़ेंगे।
4. लेखन और वाचन : शिक्षक श्यामपट्ट पर शुद्ध वर्तनी के साथ लिखेगा, और छात्र व्यक्तिगत रूप से और सामूहिक रूप से पढ़ेंगे।
5. लेखन अभ्यास : शिक्षक श्यामपट्ट पर शुद्ध वर्तनी के साथ लिखेगा, और छात्र उसे ध्यान से देखकर अपनी कॉपी पर लिखेंगे।

स्वर



व्यंजन

क ख ग घ ङ

च छ ज झ ञ

ट ठ ड ढ ण

त थ द ध न

प फ ब भ म

य र ल व

श ष स ह

क्ष त्र ज्ञ

श्र ङ ढ

अनुरेखण अभ्यास

क ख ग घ ङ

च छ ज झ ञ

ट ठ ड ढ ण

त थ द ध न

प फ ब भ म

य र ल व

श ष स ह

क्ष त्र ज्ञ

श्र ङ् ढ्

पाठ – सूची

पाठ-क्रम	पाठ-नाम	पृष्ठ संख्या
1	स्वर वर्ण	1 – 2
2	व्यंजन वर्ण	3 – 7
3	‘र’ का प्रयोग (विभिन्न रूपों में)	8 – 11
4	मिज़ोरम की ऋतुएँ	12 – 15
5	दिनों और महीनों के नाम	16 – 20
6	लिंग	21 – 24
7	बाजार में	25 – 28
8	अस्पताल में	29 – 32
9	एकता में बल	33 – 37
10	परिवार	38 – 40
11	वचन	41 – 44
12	हम नन्हे-नन्हे बच्चे हैं	45 – 48
13	मेरा भारत महान	49 – 53
14	चिड़ियाघर	54 – 57
15	गिनती	58 – 61
16	मौखिक अभ्यास	62 – 76

CONSTITUTION OF INDIA

Part IV A (Article 51 A)

Fundamental Duties

Fundamental Duties – It shall be the duty of every citizen of India —

- (a) to abide by the Constitution and respect its ideals and institutions, the National Flag and the National Anthem;
- (b) to cherish and follow the noble ideals which inspired our national struggle for freedom;
- (c) to uphold and protect the sovereignty, unity and integrity of India;
- (d) to defend the country and render national service when called upon to do so;
- (e) to promote harmony and the spirit of common brotherhood amongst all the people of India transcending religious, linguistic and regional or sectional diversities; to renounce practices derogatory to the dignity of women;
- (f) to value and preserve the rich heritage of our composite culture;
- (g) to protect and improve the natural environment including forests, lakes, rivers, wildlife and to have compassion for living creatures;
- (h) to develop the scientific temper, humanism and the spirit of inquiry and reform;
- (i) to safeguard public property and to abjure violence;
- (j) to strive towards excellence in all spheres of individual and collective activity so that the nation constantly rises to higher levels of endeavour and achievement;
- (k) who is a parent or guardian, to provide opportunities for education to his child or, as the case may be, ward between the age of six and fourteen years.

स्वर और मात्राएँ

स्वर	मात्रा	शब्द		
अ	- (x)	अमर	अजगर	अचकन
आ	- (ा)	आकाश	बरसात	छाता
इ	- (ि)	इतिहास	अतिथि	छवि
ई	- (ी)	ईसाई	नीला	दीदी
उ	- (उ)	उपकार	अधूरा	पशु
ऊ	- (ू)	ऊन	खजूर	बहू
ऋ	- (ृ)	ऋषि	आकृति	मातृ
ए	- (े)	एकता	अनेक	सवेरे
ऐ	- (ै)	ऐनक	खपरैल	पैसा
ओ	- (ो)	ओखली	खरगोश	दाओ
औ	- (ौ)	औरत	हथौड़ा	सरौता
अं	- (ं)	अंक	तिरंगा	पलंग
अः	- (ः)	प्रायः	प्रातःकाल	अतः

शिक्षण संकेत: छात्रों को स्वर और स्वर मात्राओं की पहचान कराते हुए उनका सही प्रयोग सिखाना ।

अभ्यास

1. इन शब्दों को पढ़िए और लिखिए :

आकाश इतिहास ईसाई उपासना अमृत
विषैला ओखली औरत हथौड़ा अतः

2. नीचे लिखे शब्दों में से स्वर और स्वर-मात्राएँ निकालिए :

कमाल इमली डाकिया उपकार पशु ऊन
पालतू मातृ एकता पैसा भोजन शौचालय

3. वर्तनी शुद्ध कीजिए :

अमार	_____	ईतिहास	_____
करगोश	_____	ऋषी	_____
दिदी	_____	सबैरे	_____
एनक	_____	ऊपकर	_____
हथुड़ा	_____	प्रतःकल	_____

क	-	कलम	मकान	नमक
ख	-	खाना	बुखार	लाख
ग	-	गणित	बगीचा	आग
घ	-	घर	बेघर	बाघ
ङ	-	डूरा	लुङलेइ	सेलिङ
च	-	चाय	आचार	कवच
छ	-	छतरी	बछड़ा	रीछ
ज	-	जल	काजल	समाज
झ	-	झरना	मंझला	बोझ
ञ	-	----	----	----
ट	-	टमाटर	रोटी	पेट
ठ	-	ठेरा	पाठशाला	पीठ
ड	-	डाक	निडर	दंड
ढ	-	ढोल	मेंढक	बुड्ढा

ण	-	कण	गणना	निपुण
त	-	ताला	मतलब	बातचीत
थ	-	थाली	माथा	हाथ
द	-	दलदल	बादल	गोद
ध	-	धन	निधन	विविध
न	-	नाना	मानक	कान
प	-	पति	सपना	कुरूप
फ	-	फल	सफल	साफ़
ब	-	बहन	सबक	पूरब
भ	-	भाई	अभय	लाभ
म	-	मकान	कमरा	काम
य	-	याद	कायर	आय
र	-	रात	बारात	कार
ल	-	लाठी	पलक	बादल
व	-	वन	चावल	नाव
श	-	शरबत	बादशाह	आकाश
ष	-	षट्कोण	भाषा	दोष
स	-	समय	कुसुम	सास

ह	-	हाथ	गहना	विवाह
क्ष	-	क्षति	नक्षत्र	मोक्ष
त्र	-	त्रास	मात्रा	छात्र
ज्ञ	-	ज्ञान	विज्ञान	विशेषज्ञ
श्र	-	श्रम	परिश्रम	अश्रु
ड़	-	लड़का	सड़क	पेड़
ढ़	-	बूढ़ा	पढ़ना	बाढ़

इन वाक्यों को पढ़िए

वह पत्र लिखता है।

वह चाय बनाती है।

वह ढोल बजाता है।

वह पशु पालता है।

वे हाथ धोते हैं।

वे काम करते हैं।

वे हिन्दी पढ़ते हैं।

शिक्षण संकेत: छात्रों को व्यंजन वर्णों की पहचान कराते हुए उनका सही प्रयोग सिखाना।

अभ्यास

1. इन शब्दों को पढ़िए और लिखिए :

बुखार	नमक	गणित	बेघर	डूरा
कवच	रीछ	समाज	मंझला	रोटी
ठठेरा	कायर	निपुण	बातचीत	थाली
गोद	मानक	कुरूप	साफ़	सबक
अभय	काम	याद	कार	पलक
नाव	शरबत	दोष	सास	गहना

2. नीचे लिखे शब्दों में से व्यंजन निकालिए :

काल	दूध	अश्रु	क्षति	षट्कोण
नक्षत्र	लुङलेइ	डूरा	आकाश	सड़क
पढ़ना	भाषा	विशेषज्ञ	पति	ज्ञान

3. वर्तनी शुद्ध कीजिए :

बातशाह	_____	नखत्र	_____
बुकार	_____	बादचीद	_____
शमय	_____	चाउल	_____
शास	_____	कूरुप	_____
हात	_____	निदन	_____

4. नीचे लिखे शब्दों में से सही शब्द के सामने सही (✓) का चिह्न लगाइए :

कुसुम	आचार	गणीत	बोध	गेहना
चाइ	रूटी	छतरी	मेडक	दोस
ठाठेरा	मतलब	पेर	भाशा	बारात

पाठ – 3 'र' का प्रयोग (विभिन्न रूपों में)

रेफ़ = र (')



द + र् + प + ण = दर्पण

व + र् + ष + अ = वर्षा

सर्प	खर्च	सूर्य	तर्क	कर्म
धर्म	नर्म	फर्क	आर्य	कार्य
पार्क	मार्ग	गर्दन	बर्तन	निर्मल

‘र’ एक विशिष्ट वर्ण है। संयुक्त वर्णों में ‘र’ के पहले या बाद में आने वाला व्यंजन हमेशा पूरा लिखा जाता है। अलबत्ता दोनों ही स्थितियों में ‘र’ का रूप बदल जाता है।

1. **र + व्यंजन :** ‘र’ में जब कोई व्यंजन जुड़ता है तो ‘र’ “ ‘ ” रेफ़ के रूप में उस वर्ण के ऊपर आ जाता है। संस्कृत के तत्सम शब्दों में संधि करते समय विसर्ग के स्थान पर भी रेफ़ का ही प्रयोग किया जाता है।

2. व्यंजन + र : जब 'र' किसी व्यंजन में जुड़ता है तो लेखन में उसके दो रूप बनते हैं – (◌) तथा (◌्)।

(◌) - खड़ी पाई वाले व्यंजनों तथा 'द' और 'ह' में जुड़ने पर प्रयोग होता है।

(◌्) - अन्य वर्ण अर्थात् ट, ठ, ड, ढ वर्ण तथा छ में जुड़ने पर प्रयोग होता है।



च + क् + र = चक्र



ट् + र + क = ट्रक

ग्राम
ड्रम

सम्राट्
ट्रक

प्रणाम
क्रम

प्राण
ड्रामा

भ्रम
राष्ट्र

नीचे लिखे शब्दों को पढ़िए और समझिए :

धर्म	पार्क	कर्म	सूर्य	निर्मल	पर्वत
दर्द	मुर्दा	गुर्दा	मर्यादा	फर्क	सर्कस
कार्य	क्रम	विक्रय	चक्र	ग्राम	आग्रह
प्रेम	लाभप्रद	ब्रिटिश	कब्र	ट्रक	राष्ट्रिय
ड्रामा	ड्रम	द्रव	चंद्रमा	दरिद्र	महाराष्ट्र

शिक्षण संकेत: छात्रों को 'र' के विभिन्न रूपों की पहचान कराते हुए उनका सही प्रयोग सिखाना।

अभ्यास

1. अक्षर मिलाकर बने सही शब्द पर सही का निशान (✓) लगाइए :

(क) स + र् + प = सर्प / र्प

(ख) प् + र + ण + आ + म = पन्नाम / प्रणाम

(ग) ड् + र + म = ड्रम / डम्र

(घ) प् + र + थ + म = प्रथम / पथ्रम

(ङ) प् + आ + र + क = पार्क / पार्क

(च) ट् + र + आ + ली = ट्राली / ट्ली

2. दिए गए शब्दों में 'र' के विभिन्न रूपों (' , ॠ , ॡ) का सही प्रयोग कर शब्दों को दुबारा लिखिए :

दपण _____ टाली _____ नम _____

कम _____ बश _____ डम _____

गाम _____ टक _____ बतन _____

आकमण _____ मदास _____ पवत _____

3. कोष्ठक में दिए गए सही शब्दों से रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

(क) _____ दिन में चमकता है । (चंद्रमा / सूर्य)

(ख) उठते ही माता – पिता को _____ करो । (प्रणाम / प्राण)

(ग) वह _____ साफ़ कर रही है । (निर्मल / बर्तन)

(घ) लला _____ पर बैठा है । (ड्रामा/ ट्रक)

(ङ) उसने डंडे से _____ को मारा । (गर्दन / सर्प)

मिज़ोरम में मुख्य रूप से चार ऋतुएँ हैं। इन ऋतुओं के नाम हैं :

- | | |
|-----------------|---------------|
| (क) ग्रीष्म ऋतु | (ख) वर्षा ऋतु |
| (ग) शरद ऋतु | (घ) शीत ऋतु। |

1. ग्रीष्म ऋतु : ग्रीष्म ऋतु मार्च से आरंभ होकर मई तक पड़ता है। मार्च महीने में मिज़ो जन-जाति का महत्वपूर्ण पर्व 'चपचार कूत' आता है। चपचार कूत को लोग बड़ी धूम-धाम से मनाते हैं। मिज़ोरम में ग्रीष्म ऋतु में भी अधिक गर्मी नहीं होती है।



2. वर्षा ऋतु : वर्षा ऋतु जून महीने से आरंभ होकर सितंबर तक होता है। इस मौसम में पानी ज्यादा बरसता है। पेड़-पौधे हरे-भरे होते हैं। चारों ओर हरियाली छा जाती है। चूँकि मिज़ोरम पहाड़ी इलाका है

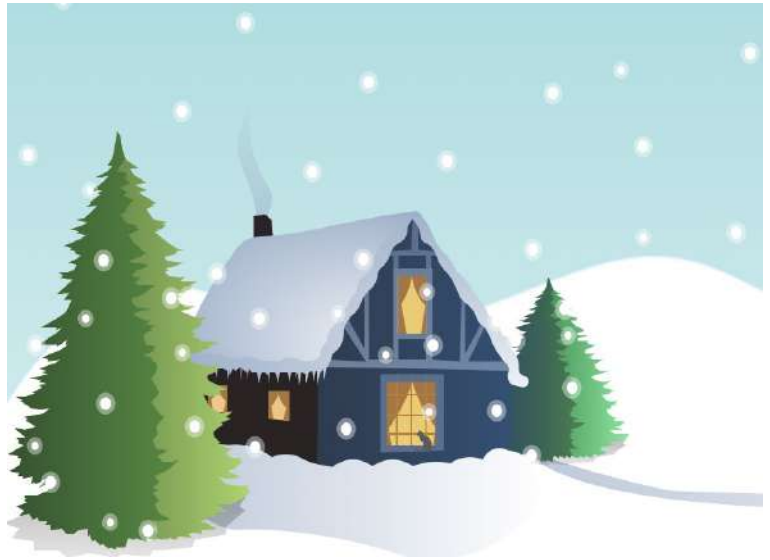
इसलिए यहाँ बाढ़ आने की संभावना नहीं रहती।



3. शरद ऋतु : अक्टूबर और नवंबर शरद ऋतु के महीने हैं। शरद ऋतु में तरह-तरह के सुंदर फूल खिलने लगते हैं। खेतों में धान तथा गेहूँ आदि लहलहाने

लगते हैं। इस ऋतु में मौसम बहुत सुहावना होता है। इस ऋतु में किसान फसल काटते हैं। शरद ऋतु मिज़ो जन-जाति का सबसे प्रिय ऋतु है।

4. शीत ऋतु : शीत ऋतु दिसम्बर से आरंभ होकर फरवरी तक पड़ता है। इस ऋतु में बहुत जाड़ा रहता है। जाड़े में लोग गरम कपड़े पहनते हैं। दिसम्बर और जनवरी में सबसे अधिक ठंड पड़ती है। दिसम्बर क्रिसमस का महीना है इसलिए यह खुशी की ऋतु भी है।



शिक्षण संकेत: छात्रों को मिज़ोरम की ऋतुओं की पहचान कराते हुए उससे संबंधित महत्वपूर्ण तथ्यों से परिचित कराना।

शब्दार्थ

ऋतु	-	मौसम / Season
आरंभ	-	शुरू / Start
चारों ओर	-	सभी जगह / everywhere
पहाड़ी इलाका	-	पहाड़ी जगह / hilly region
सुहावना	-	अच्छा लगना / pleasant
फ़सल	-	अनाज / crops

अभ्यास

1. इन प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) साल की चार ऋतुओं के नाम लिखिए ।
- (ख) शरद ऋतु कब शुरू होती है ?
- (ग) वर्षा ऋतु कब शुरू होती है ?
- (घ) क्रिसमस कब आता है ?
- (ङ) जाड़ा कब होता है ?

2. मिलान कीजिए :

ग्रीष्म ऋतु	अक्टूबर से नवम्बर
वर्षा ऋतु	दिसम्बर से फरवरी
शरद ऋतु	मार्च से मई
शीत ऋतु	जून से सितम्बर

3. पाठ के आधार पर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

- (क) चपचार कूत को लोग बड़ी ----- मनाते हैं ।
- (ख) मिज़ोरम ----- इलाका है ।
- (ग) ----और----- शरद के महीने हैं ।
- (घ) जाड़े में लोग ----- कपड़े पहनते हैं ।
- (ङ) ----- क्रिसमस का महीना है ।

4. नीचे लिखे शब्दों से वाक्य बनाइए :

बरसात	हरियाली	मौसम
प्रिय	महीना	धान

5. सही कथन के आगे (✓) और गलत कथन के आगे (x) का चिह्न लगाइए :

- (क) ग्रीष्म ऋतु नवम्बर में आरंभ होता है । ()
- (ख) बरसात के मौसम में चारों ओर हरियाली छा जाती है । ()
- (ग) गर्मी में लोग गरम कपड़े पहनते हैं । ()
- (घ) मिज़ोरम पहाड़ी इलाका है । ()
- (ङ) दिसम्बर और जनवरी में सबसे अधिक ठंड रहती है । ()

पाठ – 5 दिनों और महीनों के नाम

कैलेंडर 2026

जनवरी						
S	M	T	W	T	F	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

फरवरी						
S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

मार्च						
S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

अप्रैल						
S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

मई						
S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

जून						
S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

जुलाई						
S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

अगस्त						
S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

सितंबर						
S	M	T	W	T	F	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

अक्टूबर						
S	M	T	W	T	F	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

नवंबर						
S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

दिसंबर						
S	M	T	W	T	F	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

हफ्ते में सात दिन होते हैं – रविवार, सोमवार, मंगलवार, बुधवार, गुरुवार, शुक्रवार और शनिवार ।

रविवार हफ्ते का पहला दिन है। सोमवार हफ्ते का दूसरा दिन है। सोमवार के बाद मंगलवार आता है। बुधवार हफ्ते का चौथा दिन है। उसके बाद गुरुवार आता है, गुरुवार के बाद शुक्रवार आता है। हफ्ते का आखिरी दिन शनिवार है। शनिवार तथा रविवार के दिन छुट्टी होती है। शनिवार के दिन लोग अपने घरों में घरेलू काम करते हैं। रविवार के दिन लोग गिरजाघर जाते हैं।

एक साल में बारह महीने होते हैं – जनवरी, फरवरी, मार्च, अप्रैल, मई, जून, जुलाई, अगस्त, सितंबर, अक्टूबर, नवंबर और दिसंबर। एक महीने में चार सप्ताह होते हैं। साल का पहला महीना जनवरी है। महीने में तीस दिन होते हैं। जनवरी, मार्च, मई, जुलाई, अगस्त, अक्टूबर और दिसंबर के महीनों में इकतीस दिन होते हैं। फरवरी में अट्ठाईस या उनतीस दिन होते हैं और अप्रैल, जून, सितंबर और नवंबर में तीस दिन होते हैं।

पंद्रह अगस्त के दिन देश भर में स्वतंत्रता दिवस बड़ी धूम-धाम से मनाया जाता है। इस दिन सभी दफ्तर और स्कूलों की छुट्टी होती है। पच्चीस दिसंबर ईसाइयों का पवित्र दिन (क्रिसमस का दिन) है। नया वर्ष जनवरी से आरंभ होता है।

शिक्षण संकेत: छात्रों को हिन्दी में साल के महीनों के नाम की पहचान कराना और कुछ महत्वपूर्ण बातों/ दिवस आदि की जानकारी देना।

शब्दार्थ

भारतीय	-	भारत के वासी / Indian
दफ़्तर	-	कार्यालय / office
स्वतंत्र	-	आज़ाद, मुक्त / Independence
दिन	-	दिवस / Day
घर	-	मकान, गृह / House
नया	-	नव, नूतन / New
वर्ष	-	साल / Year
पवित्र	-	शुद्ध / Holy

अभ्यास

1. प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) हफ़्ते में कितने दिन होते हैं ? उनके नाम लिखिए ।
- (ख) सोमवार के बाद कौन-सा दिन आता है ?
- (ग) एक वर्ष में कितने महीने होते हैं ?
- (घ) सप्ताह में किस दिन छुट्टी होती है ?
- (ङ) किस महीने से नया वर्ष शुरू होता है ?

2. 'क' और 'ख' के वाक्यों को जोड़िए :

क	ख
(क) एक महीने में	सात दिन होते हैं।
(ख) एक साल में	स्वतंत्रता दिवस है।
(ग) फरवरी में	चार सप्ताह होते हैं।
(घ) एक सप्ताह में	क्रिसमस का दिन है।
(ङ) पंद्रह अगस्त	बारह महीने होते हैं।
(च) पच्चीस दिसंबर	अट्ठाईस / उनतीस दिन होते हैं।

3. पाठ के आधार पर खाली स्थान भरिए :

- (क) हफ्ते में _____ दिन होते हैं।
- (ख) _____ हफ्ते का पहला दिन है।
- (ग) गुरुवार के बाद _____ आता है।
- (घ) जनवरी साल का _____ महीना होता है।
- (ङ) एक महीने में _____ होते हैं।

4. सही वाक्यों में (✓) और गलत वाक्यों में (x) का चिह्न लगाइए :

(क) रविवार हफ़्ते का तीसरा दिन है। ()

(ख) गुरुवार के बाद रविवार आता है। ()

(ग) एक साल में छः महीने होते हैं। ()

(घ) हफ़्ते में सात दिन होते हैं। ()

(ङ) नवंबर से जनवरी तक जाड़ा होता है। ()

(च) नया वर्ष जनवरी से शुरू होता है। ()



यह लड़का है।



यह लड़की है।

परिभाषा: संज्ञा के जिस रूप से पुरुष या स्त्री जाति का बोध होता है, उसे लिंग कहते हैं। लिंग के दो भेद होते हैं – पुल्लिंग और स्त्रीलिंग।

पुल्लिंग - जिस संज्ञा शब्द से पुरुष जाति का बोध होता है उसे पुल्लिंग कहते हैं। जैसे – नर, बेटा, बैल आदि।

स्त्रीलिंग - जिस संज्ञा शब्द से स्त्री जाति का बोध होता है उसे स्त्रीलिंग कहते हैं। जैसे – नारी, बेटी, गाय आदि।

कुछ पुल्लिंग और स्त्रीलिंग के शब्द -

पुल्लिंग	स्त्रीलिंग
छात्र	छात्रा
बैल	गाय
बकरा	बकरी
गायक	गायिका
मामा	मामी
पुत्र	पुत्री
पिता	माता
शेर	शेरनी
लड़का	लड़की
पुरुष	स्त्री
नर	नारी
बेटा	बेटी
मोर	मोरनी
भाई	बहन
राजा	रानी
दास	दासी
वर	वधू
बादशाह	बेगम
लेखक	लेखिका
शिक्षक	शिक्षिका

शिक्षण संकेत: छात्रों को हिन्दी में लिंग की पहचान कराना और सही प्रयोग सिखाना ।

अभ्यास

1. (क) निम्नलिखित में से पुल्लिंग शब्द छाँटिए –

रानी बकरा मोर माता शेर मामी

(ख) निम्नलिखित में से स्त्रीलिंग शब्द छाँटिए –

छात्रा बहन गायक पिता पुत्री लड़का

2. नीचे लिखे शब्दों के लिंग बदलिए :

जैसे: भाई - बहन

पुत्र -

गाय -

मामी -

कुँवारी -

शेर -

नर -

रानी -

छात्र -

लड़की -

शिक्षिका -

वर -

3. नीचे लिखे शब्दों से वाक्य बनाइए :

छात्र _____
बकरी _____
मोर _____
बैल _____
राजा _____
दासी _____
नारी _____
रानी _____

4. उचित शब्द से रिक्त स्थान भरिए :

- (क) _____ आ रहा है । (लड़का / लड़की)
(ख) मेरी _____ गा रही है । (भाई / बहन)
(ग) _____ दूध देती है । (गाय / बैल)
(घ) मेरी दादी सो _____ है । (रहा / रही)
(ङ) मेरा _____ कुछ लिख रहा है । (मामा / मामी)



- सब्जीवाला - बहनजी कहिए, आपको क्या चाहिए ?
- बियाकी - जी मुझे एक किलो आलू, दो किलो बंदगोभी और टमाटर चाहिए ।
- सब्जीवाला - अभी देता हूँ ।
- बियाकी - आलू और बंदगोभी का क्या भाव है ?
- सब्जीवाला - आलू बीस रुपए किलो और बंदगोभी तीस रुपए किलो है ।
- बियाकी - और टमाटर कितने का है ?
- सब्जीवाला - पचास रुपए किलो ।
- बियाकी - मुझे अच्छे-अच्छे टमाटर दो किलो देना ।
- सब्जीवाला - आप छाँट लीजिए ।
- बियाकी - कोई बात नहीं आप खुद छाँट कर दीजिए ।
- सब्जीवाला - अच्छी बात है ।

- बियाकी - (टमाटर देखकर) यह टमाटर तो सड़ा हुआ है ।
- सब्जीवाला - बदल देता हूँ ।
- बियाकी - मुझे मिर्च और धनिया भी देना ।
- सब्जीवाला - जी, बहनजी ।
- बियाकी - आपके पास पोलिथिन है ?
- सब्जीवाला - जी नहीं, पेपर बैग है, चलेगा ?
- बियाकी - हाँ, क्यों नहीं । कुल कितने रुपये हुए ?
- सब्जीवाला - कुल दो सौ बीस रुपये हुए ।
- बियाकी - लीजिए, पाँच सौ रुपये ।
- सब्जीवाला - मेरे पास खुल्ले नहीं हैं ।
- बियाकी - मेरे पास भी नहीं हैं ।
- सब्जीवाला - पासवाली दुकान से खुल्ले करवाकर लाइए ।
- बियाकी - लाती हूँ ।
- सब्जीवाला - मेरे पास ताज़ा- ताज़ा फल भी हैं क्या आप लेंगी ?
- बियाकी - ठीक है, एक किलो आम दीजिए ।
- सब्जीवाला - यह लीजिए बहनजी, और कुछ लेंगे ?
- बियाकी - बस, अब और कुछ नहीं चाहिए ।
- सब्जीवाला - बहन जी, फिर आइएगा ।
- बियाकी - ज़रूर, ज़रूर ।

शिक्षण संकेत: छात्रों को संवाद के माध्यम से नए शब्द सिखाते हुए बाज़ार में हिन्दी का प्रयोग सिखाना ।

शब्दार्थ

दुकान	-	स्टोर / shop
बंदगोभी	-	पत्ता गोभी / cabbage
टमाटर	-	tomato
ताज़ा	-	नया / fresh
छाँटना	-	चुनना / to select, choice
मिर्च	-	मिर्चा / chilly
भाव	-	दाम, कीमत / price, rate
सड़ा	-	खराब / rotten

अभ्यास

1. दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) बियाकी क्या खरीदना चाहती थी ?
- (ख) आलू का भाव क्या था ?
- (ग) बंदगोभी का दाम क्या था ?
- (घ) दो किलो टमाटर का दाम क्या था ?
- (ङ) बियाकी ने कुल कितने रुपयों की चीजें खरीदीं ?

2. निम्नलिखित शब्दों से वाक्य बनाइए :

मिर्च	धनिया	बदल
भाव	कुल	खुद

3. किसने कहाँ ?

(क) “और टमाटर कितने का है ?”

(ख) “आप छॉट लीजिए ।”

(ग) “जी नहीं, पेपर बैग चलेगा ।”

(घ) “मेरे पास भी नहीं है ।”

(ङ) “बस, अब और कुछ नहीं चाहिए ।”

(च) “बहनजी, फिर आइएगा ।”

4. निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखिए :

बहन	ताज़ा	देना	तोड़ना
माँ	दूर	ऊपर	बाहर



- क्लर्क - हाँ, कहिए, आपको किससे मिलना है ?
- मुआना - जी, मुझे डॉक्टर से मिलना है ।
- क्लर्क - बैठिए, वे बैठनेवाले हैं ।
- मुआना - मैं अपना नाम लिखना चाहता हूँ ।
- लली - मैं भी ।
- क्लर्क - आपका नाम क्या है ?
- मुआना - जी, मेरा नाम मुआना है ।
- लली - मेरा नाम लली है ।
- क्लर्क - लीजिए, वे आ गए । मुआना आपकी बारी है ।
- मुआना - नमस्ते डॉक्टर साहब !
- डॉक्टर - आइए, कहिए, आपको क्या तकलीफ़ है ?

- मुआना - जी, एक हफ़्ते से मुझे खाँसी आ रही है। खाँसी के कारण मुझे रात-भर नींद नहीं आती और कभी-कभी हल्का बुखार भी होता है।
- डॉक्टर - क्या, आपको भूख लगती है ?
- मुआना - जी नहीं, मुझे बिल्कुल भूख नहीं लगती। (डॉक्टर मुआना की छाती और पीठ पर स्टेथोस्कोप लगाकर जाँच करता है।)
- डॉक्टर - जरा लंबी साँस लीजिए।
- मुआना - डॉक्टर साहब, मुझे क्या हुआ है ?
- डॉक्टर - आपको निमोनिया है। मैं कुछ दवा लिखकर देता हूँ।
- मुआना - डॉक्टर साहब, क्या निमोनिया असाध्य रोग है ?
- डॉक्टर - बिल्कुल नहीं। आप ठीक से दवा लीजिए, आप जल्दी ही ठीक हो जाएँगे।
- मुआना - डॉक्टर साहब, क्या मैं सब कुछ खा सकता हूँ ?
- डॉक्टर - नहीं, मैं यहाँ लिखकर देता हूँ कि आप क्या खा सकते हैं और क्या नहीं खा सकते हैं।
- मुआना - जी, धन्यवाद !
- डॉक्टर - दवा नियमित रूप से लेना।
- मुआना - जी डॉक्टर साहब।

शिक्षण संकेत: छात्रों को संवाद के माध्यम से नए शब्द सिखाते हुए अस्पताल में हिन्दी का प्रयोग सिखाना।

शब्दार्थ

छाती	-	सीना / chest
पीठ	-	शरीर का पिछला भाग / the back
जाँच	-	परख / test
साँस	-	नाक या मुँह से ली गई या बाहर निकली गई हवा / breath
ज़रा	-	थोड़ा / little, less
निमोनिया	-	एक किस्म की बीमारी / pneumonia
असाध्य	-	जिसका इलाज करना कठिन हो / incurable
नियमित रूप से	-	नियम के अनुसार / regularly
रोग	-	बीमारी / disease
धन्यवाद	-	शुक्रिया / Thank you
खांसी	-	Cough
तकलीफ	-	कष्ट / pain

अभ्यास

1. समान अर्थवाले शब्दों को रेखा खींचकर मिलाइए :

कष्ट	छाती
मामूली	ज्वर
जाँच	दुख
बुखार	साधारण
सीना	परख

2. प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) मुआना को क्या कष्ट था ?
- (ख) लली किससे मिलना चाहती थी ?
- (ग) किसको निमोनिया था ?
- (घ) क्या मुआना को भूख लगती थी ?
- (ङ) लंबी साँस किसने ली ?

3. नीचे दिए गए शब्दों से वाक्य बनाइए :

नाम तकलीफ़ बारी पीठ खाँसी चाहना

4. किसने, किससे कहा ?

- (क) “मुआना, आपकी बारी है।”
- (ख) “ज़रा लंबी साँस लीजिए।”
- (ग) “मैं अपना नाम लिखना चाहता हूँ।”
- (घ) “दवा नियमित रूप से लेना।”

5. इन रोगों से संबंधित दो-दो रोगों के नाम लिखिए :

- (क) असाध्य रोग
- (ख) साध्य रोग

पुराने जमाने में एक बूढ़ा आदमी रहता था। उसका नाम लियानवुडा था। उसके चार बेटे थे। वे चारों लड़के आपस में लड़ते रहते थे। वे अपने पिता की बात नहीं मानते थे। लियानवुडा को अपने बेटों की आदत पसंद नहीं थी और उनके व्यवहार से वह बहुत दुःखी रहता था।

लियानवुडा ने एक दिन अपने चारों बेटों को समझाने के लिए एक उपाय सोचा। वह लकड़ियाँ इकट्ठा करने के लिए जंगल गया और उन लकड़ियों को बांधकर घर लाया। फिर घर पर अपने चारों बेटों को अपने पास बुलाया और उसने लकड़ियों के गट्ठर को खोला। लियानवुडा ने गट्ठर खोलकर एक-एक लकड़ी अपने चारों बेटों को दे दी और उनसे कहा – “तुम एक-एक करके इसको तोड़ो।” चारों बेटों ने एक-एक करके लकड़ी को सरलता से तोड़ दिया।



छः लकड़ियाँ एक साथ बाँधकर लियानवुडा ने अपने बड़े बेटे को दीं और उससे कहा – “अब इन छः लकड़ियों को एक साथ तोड़ो।” बड़े बेटे ने उन्हें तोड़ने का प्रयास किया लेकिन वह न तोड़ सका। इसी प्रकार लियानवुडा ने सभी बेटों को एक-एक कर बुलाया, लकड़ियों का गट्ठर दिया और एक साथ तोड़ने को कहा। उनके चारों बेटों में से कोई भी लकड़ियों के गट्ठर को नहीं तोड़ सका।

तभी लियानवुडा ने अपने चारों बेटों से कहा – “तुम सभी ने एक-एक लकड़ी को आसानी से तोड़ दिया था। लेकिन लकड़ी के गट्ठर को नहीं तोड़ सके। इसी तरह तुम आपस में मिल-जुलकर नहीं रहोगे तो तुम्हें कोई भी हानि पहुँचा सकता है। अगर तुम सब एक साथ मिलकर रहोगे तो शक्तिशाली बन जाओगे, क्योंकि एकता में बल है।” तब से वे चारों भाई अपने पिता की बात मानकर कंधे से कंधा मिलाकर खुशी से रहने लगे।



शिक्षण संकेत: छात्रों में पढ़ने की रुचि विकसित करना तथा सरल तुकांत शब्दों से भाषा का विकास करना।

शब्दार्थ

लड़ना	-	झगड़ा करना / to fight, to quarrel
पसंद	-	चाहना / like
व्यवहार	-	आचरण / behaviour
उपाय	-	तरीका / solution, idea
समझाना	-	कोई बात अच्छी तरह किसी के मन में बैठाना / to explain
गट्ठर	-	रस्सियाँ आदि से बंधा हुआ सामान / bundle
तोड़ना	-	टुटाना / to break
प्रयास	-	कोशिश / to try
आसान	-	सरल / easy
शक्तिशाली	-	बलवान, ताकतवार / strong
एकता	-	मेल या एक होना / unity
बल	-	शक्ति / strength
आदत	-	लत / habit
इकट्ठा	-	एकत्र, एक साथ / gathered

अभ्यास

1. इन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- (क) बूढ़े आदमी का नाम क्या था ?
- (ख) बूढ़े आदमी के बेटे आपस में कैसे रहते थे ?
- (ग) बूढ़े आदमी को किसकी आदत पसंद नहीं थी ?
- (घ) चारों भाई अंत में कैसे रहने लगे ?
- (ङ) इस पाठ से हमें क्या शिक्षा मिलती है ?

2. पाठ के आधार पर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

- (क) लियानवुडा के चार _____ थे ।
- (ख) चारों लड़के आपस में _____ रहते थे ।
- (ग) बेटों ने एक-एक करके लकड़ी को _____ से तोड़ दिया ।
- (घ) कोई भी लकड़ियों के गट्ठर को एक साथ नहीं _____ सका ।
- (ङ) एक साथ मिलकर रहोगे तो _____ बन जाओगे ।
- (च) एकता में _____ है ।
- (छ) अपने पिता की बात _____ एक साथ खुशी से रहने लगे ।

3. दिए गए शब्दों की सहायता से वाक्य बनाइए :

आदत _____

व्यवहार _____

झगड़ा _____

लकड़ी _____

एकता _____

प्रयास _____

आसान _____

बल _____

4. इन शब्दों के बहुवचन रूप लिखिए :

लड़का _____ किताब _____ लकड़ी _____

कंधा _____ कुर्सी _____ बात _____

5. इन शब्दों के विलोम शब्द लिखिए :

छोटा _____ अच्छा _____ अंदर _____

दिन _____ साफ़ _____ सुख _____

प्रकाश _____ भारी _____ नया _____



दिका : दोस्त लियाना तुम इस तरह जल्दी में कहाँ जा रहे हो ?

लियाना : दिका, आज मेरे चाचा और चाची की शादी की सालगिरह हैं।
मैं उनके घर जा रहा हूँ।

दिका : वाह ! तो रात का खाना भी वही खाओगे ?

लियाना : हाँ, दिका मेरे दूसरे रिश्तेदार भी आ रहे हैं। लौटने में देर हो
जाएगी।

दिका : कौन-कौन आए हैं ?

लियाना : लुड्लेई से मेरे मामा- मामी और बुआ – फूफा आज सुबह ही
पहुंचे हैं।

दिका : कोई ओर भी बाहर से आ रहे हैं क्या ?

लियाना : तुम फल्कोन अस्पताल में काम करने वाले मेरे डाक्टर मामा
को तो जानते हो न ?

दिका : हाँ, वही ना जो एक सर्जन हैं।

लियाना : हाँ, वही मामा, मामी और उनके बच्चे भी आ रहे हैं।

उनके साथ मेरे ताऊ और ताईजी भी आ रही हैं।

दिका : वाह ! तो तुम्हारा सभी परिवार इकट्ठा हो रहा है। तुम्हें देर हो जाएगी, तुम चलो।

लियाना : ठीक हैं, फिर मिलेंगे।

दिका : हाँ ज़रूर। मेरी तरफ से अपने मामा-मामी को मुबारक कहना मत भूलना।

लियाना : अच्छा मैं चलता हूँ।

दिका : ठीक है।

शिक्षण संकेत: छात्र हिन्दी में रिश्तों के नाम पहचानना, बोलना और वाक्य में प्रयोग करना सीखेंगे।

शब्दार्थ

मामा	-	Mother's brother
मामी	-	Maternal uncle's wife
चाचा	-	Father's brother
चाची	-	Paternal uncle's wife
बुआ	-	Father's sister
फूफा	-	Father's sister husband
ताऊ	-	Father's elder brother
ताई	-	Father's elder brother wife
परिवार	-	वंश / family
इकट्ठा	-	एकत्रित / gather
मुबारक	-	शुभकामनाएँ / greetings
सालगिरह	-	anniversary
शादी	-	विवाह / marriage

अभ्यास

1. इन शब्दों के विलोम शब्द लिखिए :

सुबह _____ बाहर _____ रात _____

आज _____ अच्छा _____ आना _____

2. इन संबंधों को मिलाइए :

माता चाची

भाई दादी

चाचा बुआ

फूफा नाना

दादा बहन

नानी पिता

3. दिए गए संबंधों को क्या कहते हैं :

(क) पिता के पिताजी को _____

(ख) माँ की बहन को _____

(ग) भाई की पत्नी को _____

(घ) माँ के भाई की पत्नी को _____

(ङ) पिता के भाई को _____

परिभाषा: संज्ञा शब्द के जिस रूप से उसकी संख्या अर्थात् एक या अनेक होने का बोध हो उसे वचन कहते हैं।

प्रयोग के आधार पर वचन के दो भेद होते हैं – एकवचन और बहुवचन।

एकवचन – जिस संज्ञा शब्द से उसके एक ही होने का बोध होता है, उसे एकवचन कहते हैं। जैसे – मीठा, लड़का, पंखा, महिला, नदी आदि।

बहुवचन – जिस संज्ञा शब्द से उसके एक से अधिक होने का बोध होता है, उसे बहुवचन कहते हैं। जैसे – मीठे, लड़के, पंखे, महिलाएँ, नदियाँ आदि।

एकवचन के शब्दों को बहुवचन में परिवर्तित करने के कुछ मुख्य नियम इस प्रकार हैं –

1. पुल्लिङ्ग के आकारांत शब्द, जैसे –

एकवचन	बहुवचन
कौआ	कौए
मीठा	मीठे
पंखा	पंखे
लड़का	लड़के
कमरा	कमरे

2. पुल्लिङ्ग के अन्य शब्द, जैसे –

एकवचन	बहुवचन
बालक	बालक
आदमी	आदमी
उल्लू	उल्लू
सरसों	सरसों
मकान	मकान

3. स्त्रीलिङ्ग के इ / ईकारांत शब्द, जैसे –

एकवचन	बहुवचन
सूई	सूइयाँ
रानी	रानियाँ
रीति	रीतियाँ
लड़की	लड़कियाँ
नदी	नदियाँ

4. स्त्रीलिङ्ग के अन्य शब्द, जैसे –

एकवचन	बहुवचन
महिला	महिलाएँ
बालिका	बालिकाएँ
पुस्तक	पुस्तकें
चिड़िया	चिड़ियाँ
आँख	आँखें

शिक्षण संकेत: छात्र 'एकवचन' और 'बहुवचन' पहचानना सीखेंगे तथा लिंग के अनुसार संज्ञाओं का सही रूप से प्रयोग करना सीखेंगे।

अभ्यास

1. इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए और इनमें निहित वचन के अंतर को समझिए :

- | | | |
|---------------------------|---|--------------------------|
| (क) बच्चा रो रहा है। | - | बच्चे रो रहे हैं। |
| (ख) लड़का पढ़ रहा है। | - | लड़के पढ़ रहे हैं। |
| (ग) औरत हँस रही है। | - | औरतें हँस रही हैं। |
| (घ) वह पुस्तक पढ़ रहा है। | - | वे पुस्तकें पढ़ रहे हैं। |
| (ङ) बकरी घास चर रही है। | - | बकरियाँ घास चर रही हैं। |

2. निम्नलिखित में से एकवचन चुनें :

बेटा	औरतें	रातें	कौआ
पंखा	नदी	बहुएँ	कमरे

3. नीचे लिखे शब्दों के बहुवचन रूप लिखिए :

बहन	_____	पुस्तक	_____	बेटी	_____
माला	_____	बकरी	_____	बच्चा	_____
लड़का	_____	मीठा	_____	भैंस	_____

4. नीचे लिखे शब्दों के एकवचन रूप लिखिए :

बकरियाँ _____ भैंसें _____ बहुएँ _____

पुस्तकें _____ मीठे _____ रातें _____

बहनें _____ बेटियाँ _____ नदियाँ _____

5. उचित शब्दों से रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

(क) _____ आ रहे हैं । (लड़का / लड़के)

(ख) ये मेरे _____ हैं । (बेटे / बेटा)

(ग) मैं _____ पढ़ती हूँ । (पुस्तक / पुस्तकें)

(घ) _____ खेत में चर रही हैं । (बकरी / बकरियाँ)

(ङ) _____ धान कूट रही है । (औरतें / औरत)

पाठ – 12 हम नन्हे-नन्हे बच्चे हैं

हम नन्हे-नन्हे बच्चे हैं,
नादान उमर के कच्चे हैं,
पर अपने धुन के सच्चे हैं।
जननी की जय-जय गाएँगे,
भारत की ध्वजा उड़ाएँगे।

अपना पथ कभी न छोड़ेंगे,
अपना प्रण कभी न तोड़ेंगे,
हिम्मत से नाता जोड़ेंगे।
हम हिमगिरि पर चढ़ जाएँगे,
भारत की ध्वजा उड़ाएँगे।

हम भय से कभी न डोलेंगे,
अपनी ताकत को तोलेंगे,
जननी की जय-जय बोलेंगे।
अपना सिर भेंट चढ़ाएँगे,
भारत की ध्वजा उड़ाएँगे।

- सोहनलाल द्विवेदी



शिक्षण संकेत: : छात्र कविता के माध्यम से नए शब्द सीखेंगे, लय के साथ भाषा पढ़ने में रुचि करेंगे और कविता का मूल भाव समझकर अपने शब्दों में व्यक्त कर सकेंगे।

शब्दार्थ

नादान	-	नासमझ / silly, innocent
धुन	-	लगन / passion
जननी	-	माता / mother
ध्वज	-	झंडा / flag
पथ	-	रास्ता / path, way
प्रण	-	प्रतिज्ञा / a vow, pledge
हिम्मत	-	साहस / courage
नाता	-	रिश्ता / relation
हिमगिरि	-	बर्फ का पहाड़ / snowy mountain
भय	-	डर / fear
भेंट	-	अर्पण / offering, offer
भारत	-	India

अभ्यास

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) बच्चे किसकी जय-जयकार करेंगे ?
- (ख) बच्चे किसे न तोड़ने की बात करते हैं ?
- (ग) बच्चे क्या नहीं छोड़ेंगे ?
- (घ) बच्चे किससे नाता जोड़ेंगे ?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के सही (✓) उत्तर पर सही का निशान लगाइए :

(क) यह कविता किस प्रकार की है ?

- (i) प्रकृति-प्रेम (ii) देशभक्ति
(iii) हास्य-कविता (iv) बाल कविता

(ख) इस कविता में 'जननी' शब्द किसके लिए प्रयोग किया गया है ?

- (i) माता (ii) धरती
(iii) जनता (iv) भारत माता

(ग) कवि ने कौन-से पथ को न छोड़ने की बात कही है ?

- (i) सच का पथ (ii) झूठ का पथ
(iii) देश-प्रेम का पथ (iv) आराम की जिंदगी का पथ

(घ) बच्चे भेंट में क्या चढ़ाएँगे ?

- (i) सिर (ii) हाथ
(iii) फल (iv) ध्वजा

3. समान अर्थवाले शब्द पर सही (✓) का निशान लगाइए :

जय	-	विजय	पराजय	-	अजय
ध्वज	-	झंडा	कपड़ा	-	पताका
नादान	-	नासमझ	शरारती	-	चंचल
पथ	-	पथिक	थकना	-	रास्ता
ताकत	-	सुंदर	शक्ति	-	कमज़ोरी

4. विपरीत अर्थवाले शब्दों का मिलान कीजिए :

क	ख
नादान	झूठे
कच्चे	पराजय
सच्चे	समझदार
जय	पराया
तोड़ना	पक्के
अपना	जोड़ना



हमारा देश स्वर्ग के समान सुंदर है। यह हमारी जन्मभूमि है। इसके अन्न-जल से हमारा पालन-पोषण हुआ है। इस देश का नाम 'भारतवर्ष' है। भारत उत्तर में कश्मीर से लेकर दक्षिण में कन्याकुमारी तक और पूर्व में अरुणाचल से लेकर पश्चिम में गुजरात तक फैला हुआ है। भारत देश के उत्तर में हिमालय पर्वत सुशोभित है और दक्षिण में हिन्द महासागर है।

भारत का क्षेत्रफल 32,87,263 वर्ग कि.मी. है। क्षेत्रफल की दृष्टि से इसका विश्व में सातवाँ स्थान है। भारत की जनसंख्या सन् 2011 के आंकड़ों के अनुसार लगभग 1 अरब 2 करोड़ है। जनसंख्या की दृष्टि से इसका विश्व में दूसरा स्थान है।

भारत में प्रायः सभी धर्मों के लोग एक दूसरे के साथ मिल-जुलकर रहते हैं। यहाँ सभी लोग अपने-अपने धर्म की स्वतंत्र रूप से उपासना करते हैं।

भारत देश की प्राकृतिक सुंदरता अनोखी है। यहाँ के विभिन्न भू-भाग हिमालय का पर्वतीय प्रदेश, गंगा-यमुना का समतल मैदान, दक्षिण का पठार, राजस्थान का रेगिस्तान तथा दक्षिण के समुद्र तटीय मैदान है। यहाँ विभिन्न प्रकार की जलवायु पाई जाती हैं। यही एक देश है जहाँ छः ऋतुएँ होती हैं जो अपनी-अपनी विशेषताओं के साथ आती-जाती रहती हैं।

पर्वत, झरने, नदियाँ, वन-उपवन, हरे-भरे मैदान, सुंदर समुद्र तट भारत देश की शोभा बढ़ाते हैं। यहाँ कश्मीर को धरती का स्वर्ग कहा जाता है। यहाँ अनेक नदियाँ हैं, जैसे – सिंधु, सतलज, गंगा, यमुना, ब्रह्मपुत्र आदि।

भारत एक प्राचीन देश है। यहाँ अनेक महापुरुष पैदा हुए हैं जिन्होंने मानवता का पाठ पढ़ाया। इस देश में विभिन्न राज्य हैं जिनमें अनेक जातियों के लोग रहते हैं। रहन-सहन, वेश-भूषा अलग होते हुए भी हम सभी भारतीय हैं। विविधता में एकता इस देश का आभूषण है।

भारत की राजधानी दिल्ली है। भारत की राजभाषा हिन्दी और अंग्रेजी है। भारत का राष्ट्रगान 'जन-गण-मन' है और राष्ट्रीय गीत 'वन्दे मातरम्' है। राष्ट्रीय पशु 'बाघ' है और राष्ट्रीय पक्षी 'मोर' है। राष्ट्रीय फूल 'कमल' है और राष्ट्रीय चिह्न 'अशोक स्तंभ के सिंह' हैं।

शिक्षण संकेत: छात्र गद्य के माध्यम से नए शब्द सीखते हुए भारत देश और उसकी महानता की जानकारी प्राप्त करेंगे।

शब्दार्थ

अन्न	-	अनाज । जैसे – गेहूँ, चावल, मक्का आदि / cereal
पालन-पोषण	-	देखभाल / nurture
सुशोभित	-	अच्छा दिखने वाला / graceful
उपासना	-	पूजा / worship
प्राकृतिक	-	कुदरती / natural
भू-भाग	-	जमीन का हिस्सा / part of land
प्राचीन	-	पुराना / ancient
महापुरुष	-	उच्च विचारों वाला पुरुष / great person
मानवता	-	मनुष्य का अच्छा गुण / humanity
रहन-सहन	-	रहने का तरीका / way of living
वेश-भूषा	-	पोशाक, पहनावा / dress
विविधता	-	अनेकता / diversity
राजधानी	-	देश का प्रमुख नगर / capital
राजभाषा	-	आधिकारिक भाषा / official language
पशु	-	जानवर / animal
पठार	-	पथरीला / plateau

अभ्यास

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) भारत देश किसके समान सुंदर है ?
- (ख) क्षेत्रफल की दृष्टि से इसका विश्व में कौन-सा स्थान है ?
- (ग) जनसंख्या की दृष्टि से इसका विश्व में कौन-सा स्थान है ?
- (घ) महापुरुषों ने हमें क्या पाठ पढ़ाया है ?
- (ङ) भारत की राजधानी क्या है ?
- (च) भारत की राजभाषा क्या है ?

2. पाठ के आधार पर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

- (क) भारत के उत्तर में हिमालय _____ है ।
- (ख) भारत के दक्षिण में _____ है ।
- (ग) भारत का क्षेत्रफल _____ है ।
- (घ) भारत की जनसंख्या _____ है ।
- (ङ) भारत में _____ ऋतुएँ होती हैं ।
- (च) _____ को धरती का स्वर्ग कहा जाता है ।
- (छ) भारत की _____ दिल्ली है ।

3. खण्ड 'अ' को खण्ड 'आ' से मिलाइए :

'अ'	'आ'
(क) भारत की राजभाषा	वंदेमातरम्
(ख) भारत का राष्ट्र चिह्न	बाघ
(ग) भारत का राष्ट्र गान	कमल
(घ) भारत का राष्ट्रीय गीत	अशोक स्तंभ के चिह्न 'सिंह'
(ङ) भारत का राष्ट्रीय पक्षी	जन-गण-मन
(च) भारत का राष्ट्रीय पशु	हिन्दी और अंग्रेजी
(छ) भारत का राष्ट्रीय फूल	मोर

4. निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

स्वर्ग _____

विश्व _____

मिल-जुलकर _____

जलवायु _____

उपवन _____

5. नीचे दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखिए :

समान _____ सुंदर _____ स्वर्ग _____

स्वतंत्र _____ समतल _____ एकता _____

6. नीचे दिए गए शब्दों के समानार्थी शब्द लिखिए :

विश्व _____ धरती _____ पर्वत _____

उपासना _____ देश _____ नदी _____



दिनेश : अरे, रमेश ! कैसे हो ? आज बहुत खुश लग रहे हो ।

रमेश : हाँ, दिनेश ! आज मैं बहुत खुश हूँ । चलो, चिड़ियाघर चलते हैं ।

दिनेश : चिड़ियाघर ? वाह ! बहुत बढ़िया विचार है । मैं भी बहुत दिनों से जाना चाहता था ।

रमेश : तो फिर चलो, टिकट मैं लेता हूँ ।

दिनेश : नहीं, नहीं, मैं लेता हूँ । आज मैं तुम्हें घुमाने लाया हूँ ।

रमेश : ठीक है, जैसे तुम्हारी मज़ी। चलो, जल्दी चलते हैं ।

(चिड़ियाघर पहुँचने पर)

दिनेश : वाह ! यह तो बहुत बड़ा है । देखो, कितने सारे लोग आए हैं ।

रमेश : हाँ, और देखो, वहाँ शेर है ! चलो, पहले शेर को देखते हैं ।

(दोनों मित्र शेर के बाड़े के पास जाते हैं।)

दिनेश : देखो, रमेश ! शेर कितना शक्तिशाली है। उसकी दहाड़ सुनकर डर लग रहा है।

रमेश : हाँ, पर वह कितना सुंदर भी है। उसकी खाल कितनी चमकदार है!

(फिर वे हाथी के बाड़े के पास जाते हैं।)

दिनेश : हाथी तो बहुत बड़ा है ! और देखो, उसके बच्चे भी कितने प्यारे हैं।

रमेश : हाँ, हाथी बहुत शांत और समझदार जानवर होते हैं।

(फिर वे बंदरों के बाड़े के पास जाते हैं।)

दिनेश : बंदर तो बहुत शरारती होते हैं। देखो, कैसे उछल-कूद कर रहे हैं।

रमेश : हाँ, और देखो, वह बंदर केला खा रहा है। कितना मज़ा आ रहा है।

(फिर वे पक्षियों के बाड़े के पास जाते हैं।)

दिनेश : पक्षी तो बहुत सुंदर होते हैं। देखो, कितने अलग-अलग रंग और आकार के हैं।

रमेश : हाँ, और देखो, वह मोर कितनी अच्छी तरह से नाच रहा है। तुम्हें पता है ना कि हमारा राष्ट्रीय पक्षी मोर है ?

दिनेश : मुझे पता नहीं था, अब पता चल गया कि मोर भारत का राष्ट्रीय पक्षी है।

(फिर वे एक साथ बैठकर बातें करते हैं।)

दिनेश : आज चिड़ियाघर घूमकर बहुत अच्छा लगा।

रमेश : हाँ, मुझे भी बहुत मज़ा आया। यहाँ आकर बहुत कुछ सीखने को मिला।

दिनेश : चलो, अब घर चलें। बहुत देर हो गई है।

रमेश : हाँ, चलो। आज का दिन तो यादगार बन गया।

(दोनों मित्र चिड़ियाघर से घर के लिए रवाना होते हैं।)

शिक्षण संकेत : संवाद के माध्यम से छात्र अलग-अलग जानवरों के नाम सीखते हुए सहजता के साथ हिन्दी बोलने का प्रयास कर सकें।

शब्दार्थ

चिड़ियाघर	-	zoo
बढ़िया	-	excellent
विचार	-	इरादा, राय / idea, opinion
मर्जी	-	इच्छा / pleasure
शक्तिशाली	-	बलशाली / powerful, strong

अभ्यास

1. पाठ के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

(क) दिनेश और रमेश कहाँ गए थे ?

(ख) चिड़ियाघर में क्या-क्या है ?

(ग) किसकी दहाड़ सुनकर डर लगता है ?

(घ) भारत का राष्ट्रीय पक्षी क्या है ?

(ङ) बंदर क्या खा रहा था ?

2. पाठ के आधार पर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए-

(अ) आज मैं तुम्हें _____ लाया हूँ ।

(आ) _____ तो बहुत बड़ा है ।

(इ) शेर की _____ कितनी चमकदार है ।

(ई) पक्षी अलग-अलग _____ और _____ के हैं ।

(उ) वह _____ कितनी अच्छी तरह से नाच रहा है ।

3. सही वाक्यों के आगे (✓) और गलत वाक्यों के आगे (x) का चिह्न लगाइए :

(क) आज बहुत दुखी लग रहे हो । ()

(ख) शेर कितना शक्तिशाली है । ()

(ग) बंदर उछल-कूद कर रहे हैं । ()

(घ) पक्षी एक ही रंग और आकार के हैं । ()

(ङ) आज का दिन तो यादगार बन गया । ()

पाठ – 15

गिनती

1 - एक	- १	21 - इक्कीस	- २१
2 - दो	- २	22 - बाईस	- २२
3 - तीन	- ३	23 - तेईस	- २३
4 - चार	- ४	24 - चौबीस	- २४
5 - पाँच	- ५	25 - पच्चीस	- २५
6 - छः	- ६	26 - छब्बीस	- २६
7 - सात	- ७	27 - सत्ताईस	- २७
8 - आठ	- ८	28 - अट्ठाईस	- २८
9 - नौ	- ९	29 - उनतीस	- २९
10- दस	- १०	30 - तीस	- ३०
11- ग्यारह	- ११	31 - इक्तीस	- ३१
12- बारह	- १२	32 - बत्तीस	- ३२
13- तेरह	- १३	33 - तैंतीस	- ३३
14- चौदह	- १४	34 - चौंतीस	- ३४
15- पंद्रह	- १५	35 - पैंतीस	- ३५
16- सौलह	- १६	36 - छत्तीस	- ३६
17- सत्रह	- १७	37 - सैंतीस	- ३७
18- अठारह	- १८	38 - अड़तीस	- ३८
19- उन्नीस	- १९	39 - उनतालीस	- ३९
20- बीस	- २०	40 - चालीस	- ४०

41- इकतालीस - ४१	59 - उनसठ - ५९
42- बयालीस - ४२	60 - साठ - ६०
43- तैंतालीस - ४३	61 - इकसठ - ६१
44- चौवालीस - ४४	62 - बासठ - ६२
45- पैतालीस - ४५	63 - तिरसठ - ६३
46- छियालीस - ४६	64 - चौंसठ - ६४
47- सैंतालीस - ४७	65 - पैंसठ - ६५
48- अड़तालीस - ४८	66 - छियासठ - ६६
49- उनचास - ४९	67 - सड़सठ - ६७
50- पचास - ५०	68 - अड़सठ - ६८
51- इक्यावन - ५१	69 - उनहत्तर - ६९
52- बावन - ५२	70 - सत्तर - ७०
53- तिरपन - ५३	71 - इकहत्तर - ७१
54- चौवन - ५४	72 - बहत्तर - ७२
55- पचपन - ५५	73 - तिहत्तर - ७३
56- छप्पन - ५६	74 - चौहत्तर - ७४
57- सत्तावन - ५७	75 - पचहत्तर - ७५
58- अठ्ठावन - ५८	

अभ्यास

1. पहचानिए और बोलिए :

बारह	चौदह	बत्तीस	पैंतीस	बयालीस
पच्चीस	अट्ठाईस	तिरपन	इकसठ	तिरसठ
चौंसठ	छियासठ	इकहत्तर	बहत्तर	छप्पन
उनहत्तर	सत्ताईस	अड़तालीस	बावन	उन्नीस

2. हिन्दी में संख्याएँ लिखें :

इक्यावन	_____	पचपन	_____
सड़सठ	_____	तिहत्तर	_____
सैंतीस	_____	आठ	_____
चालीस	_____	चौवालीस	_____
अड़तालीस	_____	पचास	_____
बासठ	_____	छब्बीस	_____

3. मिलान कीजिए :

क

२५

२२

६१

७५

३०

६६

१७

४३

५१

२९

ख

सत्रह

तीस

इक्यावन

उनतीस

बाईस

पचहत्तर

तैंतालीस

छियासठ

इकसठ

पच्चीस

4. शब्दों में लिखिए :

१८ _____

९ _____

२७ _____

१२ _____

४५ _____

५६ _____

३४ _____

७३ _____

२१ _____

१६ _____

मौखिक अभ्यास

मौखिक पाठ - 1

शिक्षण बिन्दु –

‘मैं ... हूँ।’

(एकवचन) Singular

वाक्य :

1. तुम कौन हो ?
मैं लड़का/ लड़की हूँ।
2. तुम क्या करते हो ?
मैं विद्यार्थी हूँ।
3. तुम किस कक्षा में पढ़ते हो ?
मैं कक्षा छह में पढ़ता/पढ़ती हूँ।
4. तुम कौन हो ?
मैं पुई / पुइआ हूँ।
5. तुम कैसे छात्र हो ?
मैं आज्ञाकारी छात्रा/छात्र हूँ।
6. तुम कहा जाते हो ?
मैं स्कूल जाता / जाती हूँ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र ‘मैं...हूँ’ का सरल वाक्यों में प्रयोग कर सकें।

मौखिक पाठ - 2

शिक्षण बिन्दु -

‘हम ... हैं।’

(बहुवचन) plural

वाक्य :

आप लोग क्या हैं ?

आप लोग क्या करते हैं ?

1. हम लड़के हैं।

4. हम खेलते हैं।

2. हम भारतीय हैं।

5. हम पढ़ते हैं।

3. हम विद्यार्थी हैं।

6. हम सोते हैं।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र ‘हम --- हैं’ का सरल वाक्यों में प्रयोग कर सकें।

मौखिक पाठ - 3

शिक्षण बिन्दु –

गर्मी तथा सर्दी

वाक्य :

1. आज बहुत गर्मी है ।
2. कल बहुत सर्दी थी ।
3. पंखा चलाओ, बहुत गर्मी है ।
4. आग जलाओ, बहुत सर्दी है ।
5. मुझे गर्मी लग रही है ।
6. मुझे सर्दी लग रही है ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र “गर्मी तथा सर्दी” में अंतर को समझते हुए सरल वाक्यों में प्रयोग कर सकें ।

मौखिक पाठ - 4

शिक्षण बिन्दु –

रहा/ रही/ रहे

वचन ओर लिंग प्रयोग

वाक्य :

1. साडा कहाँ जा रहा है ? - साडा बाज़ार जा रहा है ।
2. लली कहाँ जा रही है ? - लली गिरज़ाघर जा रही है ।
3. आप घर कब जा रहे हैं ? - हम तीन बजे घर जा रहे हैं ।
4. वह क्या खेल रहा है ? - वह फुटबॉल खेल रहा है ।
5. पारी क्या कर रही है ? - पारी गाना गा रही है ।
6. वे क्या खा रहे हैं ? - वे खाना खा रहे हैं ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र “रहा / रही/ रहे” का सरल वाक्यों में प्रयोग कर सकें ।

मौखिक पाठ - 5

शिक्षण बिन्दु –
कौन / कौन-सी / कौन-सा
(प्रश्नार्थक शब्द)

वाक्य :

1. आप कौन है ? / तुम कौन हो ?
2. कौन आ रहा है ?
3. यहाँ कौन रहता है ?
4. आप कौन-सी कक्षा में पढ़ते हैं ?
5. यह कौन-सी किताब है ?
6. आपका कमरा कौन-सा है ?

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र - 'कौन / कौन-सी / कौन-सा' का सरल वाक्यों में प्रयोग कर सकें ।

मौखिक पाठ - 6

शिक्षण बिन्दु –
आसन्न भूतकाल

वाक्य :

1. मैं अभी आई हूँ ।
2. सोमी ने पत्र लिखा है ।
3. ज़ामा रेमी से मिलने गया है ।
4. वह सो गया है ।
5. बच्चे खेलने गए हैं ।
6. वे पहुँच गए हैं ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र 'आसन्न भूतकाल' के वाक्यों को अच्छी तरह पहचान लें और उनका वाक्यों में प्रयोग कर सकें ।

मौखिक पाठ - 7

शिक्षण बिन्दु -

‘चाहता / चाहती / चाहते’ का प्रयोग

वाक्य :

1. वह पुस्तक दिखाना चाहता है ।
2. मैं गाड़ी चलाना चाहता हूँ ।
3. मैं पनीर बनाना चाहती हूँ ।
4. वह पढ़ना चाहती है ।
5. वे हिन्दी सीखना चाहते हैं ।
6. वे स्कूल जाना चाहते हैं ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र ‘चाहता / चाहती / चाहते’ का सरल वाक्यों में प्रयोग कर सकें ।

मौखिक पाठ - 8

शिक्षण बिन्दु -

पुनरुक्ति शब्द

वाक्य :

1. वह धीरे - धीरे चल रहा है ।
2. जल्दी - जल्दी खाना बनाइए ।
3. तुम बार - बार बाहर मत जाओ ।
4. बगीचे में तरह - तरह के फूल हैं ।
5. वह खेलते - खेलते गिर गया ।
6. रेमी लिखते - लिखते थक गई ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र अन्य 'पुनरुक्ति शब्द' का सरल वाक्यों में प्रयोग कर सकें ।

वाक्य :

1. कल साङा हमारे घर आया ।
2. मैंने अपना काम किया ।
3. उसने मुझे बुलाया ।
4. रेमा ने एक पत्र लिखा ।
5. वह स्कूल गया ।
6. मैंने खाना खाया ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाए जिससे छात्र 'सामान्य भूतकाल' के वाक्यों को अच्छी तरह पहचान लें और उनका वाक्यों में प्रयोग कर सकें ।

मौखिक पाठ - 10

शिक्षण बिन्दु –
अपूर्ण भूतकाल

वाक्य :

1. रेमा आ रहा था ।
2. किमी बाज़ार जा रही थी ।
3. एडी सब्ज़ी बना रही थी ।
4. हम प्रार्थना कर रहे थे ।
5. वह सो रहा था ।
6. बच्चे खेल रहे थे ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाए जिससे छात्र 'अपूर्ण भूतकाल' के वाक्यों को अच्छी तरह पहचान लें और उनका वाक्यों में प्रयोग कर सकें ।

शिक्षण बिन्दु –

‘से’ का प्रयोग
(तुलना के संदर्भ में)

वाक्य :

1. मोई से थडी बड़ी है ।
2. यह घर मेरे पुराने घर से बड़ा है ।
3. आज का मौसम कल से अच्छा है ।
4. आम इमली से ज्यादा मीठा है ।
5. यह किताब उस किताब से बेहतर है ।
6. इस कमरे से वह कमरा बड़ा है ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र ‘से’ का प्रयोग तुलना के संदर्भ में सरल वाक्यों में प्रयोग कर सकें ।

मौखिक पाठ - 12

शिक्षण बिन्दु -
गा/ गी/ गे

वाक्य :

1. मैं अपना काम करूँगी ।
2. हम कम बोलेंगे ।
3. मैं कभी झूठ नहीं बोलूँगी ।
4. मैं बड़ों की इज्जत करूँगा ।
5. वे सब खेल खेलेंगे ।
6. मैं स्कूल जाऊँगा ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र 'गा/ गी/ गे' का सरल वाक्यों में अच्छी तरह प्रयोग कर सकें ।

वाक्य :

1. मुझे बाज़ार से जूता लेना है ।
2. लला को सब्जी लेना है ।
3. उसे यह कमीज़ देना है ।
4. मुझे किताब लेना है ।
5. मोइया को फल देना है ।
6. दुकान से कलम लेना है ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र 'लेना / देना' क्रियाओं का वाक्यों में अच्छी तरह प्रयोग कर सकें ।

वाक्य :

1. बीस के बाद क्या आता है ?
= बीस के बाद इक्कीस आता है ।
2. पचहत्तर से पहले क्या आता है ?
= पचहत्तर से पहले चौहत्तर आता है ।
3. आपके पास कितने रुपये हैं ?
= मेरे पास पचास रुपये हैं ।
4. आपने यह पुस्तक कितने में खरीदा है ?
= मैंने यह पुस्तक दस रुपया में खरीदा है ।
5. यह क्या है और कितने का है ?
= यह बोराइ है और बीस रुपये का है ।
6. यह किताब कितने का है ?
= यह किताब पचास रुपये का है ।

आदेश : अध्यापक ऊपर दिए गए वाक्यों के अनुसार अन्य वाक्यों का भी अभ्यास करवाएँ जिससे छात्र 'क्या/कितने' का सरल वाक्यों में प्रयोग कर सकें ।